


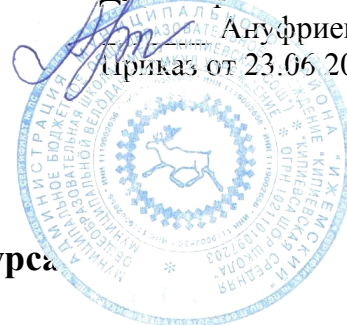
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«КИПИЕВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»

«КИПИЕВСКА ШÖР ШКОЛА»  
МУНИЦИПАЛЬНОЙ СЪОМКУД ВЕЛÖДАН УЧРЕЖДЕНИЕ

УТВЕРЖДАЮ

Директор

 Ануфриева Н.Н.  
Приказ от 23.06 2019 №99



**ПРОГРАММА**  
**факультативного курса**

«Занимательное черчение»

Уровень основного общего образования

Класс 8

Составитель: Рочева Ольга  
Яковлевна, учитель изобразительного  
искусства.

Кипиево  
2017 г.

## Пояснительная записка

Рабочая программа факультатива по черчению разработана на основе государственного стандарта основного общего образования, примерной программы и программы по черчению для 9 класса (ответственный редактор В.И.Якунин) (Программы образовательных учреждений. Черчение/Сост. В.В.Степакова, Л.Е.Самовольнова.- М.; 2000).

Черчение в школе является учебной дисциплиной, при изучении которой учащиеся овладевают процессами оперирования различными видами графических изображений и графической деятельности. Через графическую деятельность реализуются такие познавательные процессы, как ощущение, восприятие, представление, мышление и др.

Графическая подготовка – процесс, обеспечивающий формирование у учащихся рациональных приемов чтения и выполнения различных графических изображений, встречающихся в многоплановой трудовой деятельности человека. Графическая подготовка дает основы графической грамоты, позволяющей обучающимся в некоторой степени ориентироваться в чрезвычайно большом объеме графических информационных средств.

Основные задачи обучения черчению в школе:

1. сформировать необходимый объем знаний об основах проецирования и способах построения чертежей (эскизов), аксонометрических проекциях и технических рисунках;
2. научить читать и выполнять несложные чертежи, эскизы и другие изображения;
3. развить пространственные представления и образное мышление;
4. сформировать умения применять графические знания на практике.

Уровень подготовки (Знать/понимать/уметь):

Иметь представления о форме предметов, соединении деталей. Знать геометрические способы образования и преобразования формы. Уметь анализировать форму.

Иметь представление о методах проецирования. Знать метод прямоугольного проецирования и способы построения чертежа. Уметь выполнять и читать чертежи.

Иметь представление о чертежах различного назначения. Знать графические изображения, используемые на чертежах (виды, разрезы, сечения).

Знать некоторые правила оформления графической документации. Уметь их использовать на практике.

Уметь преобразовывать форму, выполнять модели из некоторых материалов.

Уметь выполнять геометрические построения.

Рабочая программа рассчитана на 35 часов (1 час в неделю).

Календарно – тематическое планирование уроков черчения

№	Тема урока	Количество часов
1. Введение (2 урока)		
1.	Значение черчения в практической деятельности людей. Инструменты, принадлежности и материалы для выполнения чертежей.	1
2.	Понятие о стандартах. Форматы, рамка, линии и основная надпись. Шрифт.	1
2. Метод проецирования и графические способы построения изображений(8 часов)		
3.	Проецирование на одну плоскость проекции. Центральное и параллельное проецирование.	1
4.	Проецирование на 2-3 плоскости проекции. Прямоугольное проецирование.	1
5.	Расположение видов на чертеже и их названия. Понятие о местных видах.	1
6.	Косоугольная фронтальная диметрическая и прямоугольная изометрическая проекции.	1
7.	Аксонметрические проекции плоских и объемных фигур.	1
8.	Эллипс как проекция окружности. Построение овала.	1
9.	Понятие о техническом рисунке. Технические рисунки и аксонметрические проекции предметов.	1
10.	Графическая работа №1 «Чертеж детали в трех видах».	1
3. Чтение и выполнение чертежей (8 часов)		
11.	Анализ геометрической формы по чертежу, выполнение чертежей основных геометрических тел.	1
12.	Проекция геометрических элементов предмета: вершины, ребра, грани, кривые поверхности.	1
13.	Порядок построения изображений. Последовательность построения вырезов на геометрических телах.	1
14.	Определение количества видов. Выбор главного изображения. Нанесение размеров.	1
15.	Геометрические построения. Правила выполнения сопряжений.	1
16.	Графическая работа №2 «Чертеж детали».	1
17.	Выполнение чертежей с использованием геометрических построений.	1
18.	Графическая работа №3 «Эскиз и технический рисунок».	1
4. Сечения и разрезы (8 часов)		
19.	Сечение как тип изображения. Расположение сечений на чертеже. Обозначение сечений.	1
20.	Графическая работа №4 «Чертеж детали с выполнением сечений».	1
21.	Общие сведения о разрезах. Различие между сечением и	1

	разрезом. Обозначение разрезов.	
22.	Разрезы фронтальные, горизонтальные и профильные. Местные разрезы.	1
23.	Правила построения чертежей деталей с применением вида и разреза.	1
24.	Особые случаи при выполнении разрезов.	1
25.	Разрезы в аксонометрических проекциях.	1
26.	Графическая работа №5 «Чертеж детали с применением разрезов».	1
5. Сборочные чертежи.		
27.	Виды соединения деталей. Чертежи соединений деталей. Резьба, ее изображение и обозначение.	1
28.	Графическая работа №6. «Чертеж резьбовых соединений».	1
29.	Сборочный чертеж. Изображение на чертежах. Штриховка смежных деталей. Спецификация.	1
30.	Чтение чертежей сборочных единиц.	1
31.	Детализирование. Элементы конструирования.	1
32.	Практическая работа №7 «Выполнение чертежей деталей по сборочному чертежу».	1
33.	Контрольная графическая работа №8 «Чертеж детали».	1
34.	Обобщение знаний.	1
35.	Обобщение знаний.	1

#### Литература:

1. Ботвинников А.Д., Виноградов В.Н., Вышнепольский И.С. Черчение: Учебник для 7-8 кл. общеобразоват. учреждений.- М.: АСТ: Астель, 2006.
2. Ботвинников А.Д. и др. Методическое пособие по черчению: к учебнику А.Д.Ботвинникова и др. «Черчение, 7-8 классы».- М.: АСТ: Астель, 2006.
3. Тематическое и поурочное планирование по черчению: к учебнику А.Д.Ботвинникова, В.Н.Виноградова, И.С.Вышнепольского «Черчение: для 7-8 кл. общеобразоват. учреждений»: 7-8 кл.: метод.пособие/В.Н.Виноградов.- М.: ЭКЗАМЕН, 2006.