

## Аннотация рабочей программы учебного предмета «Изобразительное искусство» 5-7 класс

Программа разработана в соответствии с требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «17» декабря 2010 г. № 1897, на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы с учётом основных направлений программ, включённых в структуру Основной образовательной программы ООО школы, Примерной основной образовательной программы основного общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 30 апреля 2016 года №5 ) и Программы по ИЗО 5-7 классы (автор программы авторы Б. М. Неменский, Л.А. Неменская, Н. А. Горячева, А. С. Питерских)

1. Н.А.Горячева и др. Под ред. Б.М. Неменского. Изобразительное искусство. 5 класс. М. «Просвещение» 2014 г.

2. Неменская Л.А. Изобразительное искусство. 6 класс. М. «Просвещение» 2016 г.

3. Под ред. Б.М.Неменского. Изобразительное искусство. 7 класс, М. «Просвещение» 2017 г.

В соответствии с требованиями. ФГОС ООО целями изучения учебного предмета «Изобразительное искусство» **на уровне** основного общего образования являются:

Основная цель изучения учебного предмета «Изобразительное искусство» — развитие визуально- пространственного мышления учащихся как формы эмоционально-ценностного, эстетического освоения мира, как формы самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры. Художественное развитие осуществляется в практической, деятельностной форме в процессе личностного художественного творчества. Основные формы учебной деятельности — практическое художественное творчество посредством овладения художественными материалами, зрительское восприятие произведений искусства и эстетическое наблюдение окружающего мира.

Основные **задачи** предмета «Изобразительное искусство»:

- формирование опыта смыслового и эмоционально-ценностного восприятия визуального образа реальности и произведений искусства; - освоение художественной культуры как формы материального выражения в пространственных формах духовных ценностей;

- формирование понимания эмоционального и ценностного смысла визуально - пространственной формы;

- развитие творческого опыта как формирование способности к самостоятельным действиям в ситуации неопределенности;

- формирование активного, заинтересованного отношения к традициям культуры как к смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности;

- воспитание уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в ее архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды и понимании красоты человека;

- развитие способности ориентироваться в мире современной художественной культуры;

- овладение средствами художественного изображения как способом развития умения видеть реальный мир, как способностью к анализу и структурированию визуального образа на основе его эмоционально-нравственной оценки;

- овладение основами культуры практической работы различными художественными материалами и инструментами для эстетической организации и оформления школьной, бытовой и производственной среды.

Расширение объема содержания осуществляется посредством включения актуального

содержания, определяемого выбранным комплектом учебников и этнокультурным компонентом образования.

На уровне основного общего образования учебный предмет «Изобразительное искусство» является обязательным для изучения и является одной из составляющих предметной области «Искусство».

На изучение учебного предмета «ИЗО» в соответствии с учебным планом МБОУ «Кипиевская СОШ» основного общего образования ориентировочно отводится 105 часов, из них:

1. 5 класс- 35 ч; (1 час в неделю, 35 учебных недель).
2. 6 класс- 35 ч; (1 час в неделю, 35 учебных недель).
3. 7 класс- 35 ч; (1 час в неделю, 35 учебных недель)