

Аннотация рабочей программы учебного предмета «МХК» 10-11 класс

Рабочая программа учебного предмета «МХК» для 10, 11 классов составлена в соответствии с Федеральным компонентом государственного стандарта общего образования, утвержденным Приказом Минобрнауки России от 05.03.2004 N 1089 (ред. от 23.06.2015 г.) "Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования"; Приказом Министерства образования Российской Федерации от 9 марта 2004 года № 1312 «Об утверждении Федерального базисного учебного плана и примерных учебных планов для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования» с изменениями и дополнениями, внесенными приказами Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2010 №889, от 03 июня 2011 №1994, на основе авторской программы общеобразовательных учреждений

Изучение МХК на базовом уровне среднего (полного) общего образования направлено на достижение следующей цели: развитие опыта эмоционально-ценностного отношения к миру, человеку и человечеству посредством изучения наследия мировой и отечественной культуры.

Задачи учебного предмета

1. развитие чувств, эмоций, образно-ассоциативного мышления и художественно-творческих способностей;
2. воспитание художественно-эстетического вкуса; потребности в освоении ценностей мировой культуры;
3. освоение знаний о стилях и направлениях в мировой художественной культуре, их характерных особенностях; о вершинах художественного творчества в отечественной и зарубежной культуре;
4. овладение умением анализировать произведения искусства, оценивать их художественные особенности, высказывать о них собственное суждение;
5. использование приобретенных знаний и умений для расширения кругозора, осознанного формирования собственной культурной среды.
6. изучение шедевров мирового искусства, созданных в различные художественно-исторические эпохи, постижение характерных особенностей мировоззрения и стиля выдающихся художников – творцов;
7. формирование и развитие понятий о художественно – исторической эпохе, стиле и направлении, понимание важнейших закономерностей их смены и развития в исторической, человеческой цивилизации;
8. осознание роли и места человека в художественной культуре на протяжении её исторического развития, отражение вечных поисков эстетического идеала в лучших произведениях мирового искусства;
9. постижение системы знаний о единстве, многообразии и национальной самобытности культур различных народов мира;
10. освоение различных этапов развития отечественной (русской и национальной) художественной культуры как уникального и самобытного явления, имеющего непреходящее мировое значение; знакомство с классификацией искусств, постижение общих закономерностей создания художественного образа во всех его видах;
11. интерпретация видов искусства с учётом особенностей их художественного языка, создание целостной картины их взаимодействия.

Курс мировой художественной культуры систематизирует знания о культуре и искусстве, полученные в образовательных учреждениях, реализующих программы начального и основного общего образования на уроках изобразительного искусства, музыки, литературы и истории, формирует целостное представление о мировой художественной культуре, логике её развития в исторической перспективе, о её месте в жизни общества и каждого человека.

В содержательном плане программа следует логике исторической линейности (от культуры первобытного мира до культуры XX века). В целях оптимизации нагрузки программа строится на принципах выделения культурных доминант эпохи, стиля, национальной школы. На примере одного - двух произведений или комплексов показаны характерные черты целых эпох и культурных ареалов. Отечественная (русская) культура рассматривается в неразрывной связи с культурой мировой, что даёт возможность по достоинству оценить её масштаб и общекультурную значимость.

Программа содержит примерный объём знаний за два года (X-XI классы) обучения и в соответствии с этим поделена на две части.

Основные межпредметные связи осуществляются на уроках литературы, истории, иностранного языка, частично на уроках естественнонаучного цикла.

Программа по МХК для 10-11 классов разработана для базового (универсального) уровня обучения. Программа составлена с учётом федерального компонента государственного стандарта среднего (полного) общего образования по МХК и требований к уровню подготовки выпускников средней школы.

На уровне среднего (полного) общего образования для изучения учебного предмета «МХК» отводится 70 часов. В X классе - 36 часов, в XI классе – 34 часа

Программа изучения мировой художественной культуры обеспечивает преемственность содержания и форм организации образовательного процесса по отношению к ступени основного общего образования.

УМК

1. Г.И.Данилова. Мировая художественная культура. 10 класс. М. «Дрофа» 2014 г.2015 г.
2. Г.И. Данилова. Мировая художественная культура.11 класс. М. «Дрофа» 2014 г.

Тематическим планом предусматривается широкое использование наглядных пособий, материалов и инструментария информационно-технологической и методической поддержки как из учебника и коллекций классических произведений, так и из арсенала авторских разработок педагога.